ファインネットワールド通信

2014年7月号

こんにちは! ファインネットワールドの赤木広紀です。

ご存知、世界的に大ヒットしている ディズニー映画『アナと雪の女王』を 先日、家族で見てきました。





映画の感想は、朝比奈もコラムで書きましたが、 (裏面をみてくださいね)

ありのまま表現することを 恐れて、封印してしまった 才能や資質を、もう一度解 放し、分かち合っていくプ

ロセスが描かれているように見えました。

「私たちが封じ込めた才能や資質は何だろう? |

そんな封印された才能や資質を解放していくことが コーチの役割の一つなんだろうという気づきを与え てくれる映画でしたね。

それでは、今月もどうぞよろしくお願いします!

成長はスパイラル

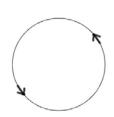
コーチングセッションをしていると、クライアントさんから「また、前と同じことを言ってますよね。なんだか同じところをグルグル回っているだけのような気がします」といった言葉を聞くことがあります。

コーチングを始めた頃に出したテーマや課題を克服 できたと思ったけど、また同じテーマで悩んでしまっ ている。

じゃあ、全く変わっていないのか、成長していないのか?

答えは、もちろん No です。

「同じところをグルグル回っているだけ」と思うときは、丸い円を回っているようなイメージがあるかもしれません。



でも、実際は丸い円を横から見ると、スパイラル、らせん状になっていて、全く同じところは一度も通らないんですね。



「成長はスパイラル」と書きましたが、一見、前と似たような状態に戻ったように見えることはあっても、全く前と同じ状態に戻ることはありえません。

4月になると桜の花が咲くのは、毎年変わらないけれど、桜の木それ自体は、少しずつ変化していっている。

と、ここまで書いて、フッとある方のフェイスブックを見たら、こんな動画を紹介されていました。

The helical model - our solar system is a vortex http://youtu.be/0jHsg36 NTU (全編英語です)

秒速 217 キロで銀河を公転する太陽系を描いたアニメーション動画です。(音楽も美しい!)

思わずクリックすると、その中にあったメッセージ (2分 13秒から)があまりにも今回のニュースレターの内容とシンクロしていたので、ビックリ!

Life spirals. 『生命(人生)はらせん状に動く』 Life is **vortex**, not just rotation.

『生命(人生)は、らせんであって、回転ではない』

毎日が同じことの繰り返しに見えたり、変わったと思ったのにまた元に戻ったと思ったとき、自分の足元を見て、この地球がらせん状に動いていることを思い出したいですね!

7月はイベント三昧です!

先月のニュースレターでご案内した『本当の勇気は弱さを認めること』の読書会を、7/23(水)に京都、30(水)に大阪で開催することになりました。

そして、フローコミュニケーション体験講座も7/27(日)に急遽、開催が決まりました。 http://www.finenetworld.com/seminar/flow/

その頃は、京都も梅雨があけて、いよいよ夏到来となりそうですが、暑さに負けず、がんばります!

ウラも見てくださいね→

アミーゴのゆるめる毎日

ファインネットワールド "福"社長の朝比奈です。

先日、5年ぶりに自動車運転免許の更新を 済ませました。

免許を取得して以来ずっと、無事故・無違反 を続けています。

そう、光り輝く **ゴールデン・ペーパー・ドライバー** ですから(笑)

24歳のとき一念発起して、教習所に通い始めたのですが、路上教習で既に、運転を続ける意欲を失いました。

それから10年経った頃、一度はペーパー返上を図ったのですが、だんだん運転そのものが苦痛で仕方がなくなってきました。



近所をちょろっと運転するだけで生きた心地しません・・・。

背中に冷や汗かくばかり。

「無理して、運転しなくてもいいんじゃない?」

ペーパードライバー教習の運転資金を出してくれた 夫がそう言ってくれたおかげで、ハンドルを手放せました。

更新の通知が来るたびに、律儀に手続きを済ましていた私でしたが、先日はさすがに疑問がよぎりました。

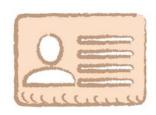
「これからも、更新続ける必要があるのかな??」

身分証明の際に便利なので、手数料を払って、免許証を書き換えてきましたが。

今や健康保険証もお財布に入るサイズになり、いつで も、コレを提示できるようになりました。

そうなると、5年に1度のこととはいえ、お金も時間 もかけて、更新する意味が見いだせないのですね。

「いつかは、リベンジするかも・・・」と淡い期待も少しあるのですが、現実的に、私がハンドルを持つようになる確率は年々、ゼロに近づいてきてます。



子供が生まれてからは、運転できない自分に、何度もはがゆい思いをしてきましたが・・・

それでも何とか、ペーパーで やり過ごしてきました。 残りの人生も、ペーパーで逃げ切る公算です!

次回の更新時は、いっそ返納してもいいかとも考えて ますが・・・

あと5年は猶予があるので、今しばらく、あいまいに しておきます(笑)

新たにはじめました



6月の新月の日に、新たな試みを始めました。

ファインネットワールドのサイトに、朝比奈のコラムをスタートさせることにしたのです!!

タイトルは 「アミストラはかく語りき |

哲学者ニーチェの名著をもじった このタイトル。 特に深い意味はなく、何となく思いついたのを赤木に 話すと、「おぉ。ソレいいじゃん!」と後押ししてく れたので、コレに決めました。

サイトには赤木が随時「プロコーチコラム」として、コーチの視点からのコラムを掲載していますが。

今回、私が担当するコラムは、私が観た映画や書籍の中からココロに響いたものを、アミーゴ独自の視点からお伝えしていきます。

元々、私は映画や読書が大好きです。 心の琴線に触れる、そんな作品に出会った歓びは、何 ものにも変えられません。

記念すべき 第1回目は、 世界中で大ヒットを飛ばしている 映画「アナと雪の女王」について です。

コラムを書いている最中、気がつけば「レリゴー レリゴー」と口ずさんでる自分に気づきました。

一度、カラオケで絶唱せねば・・・。

パソコンだけでなく、スマートフォンからも気軽に読めますので、一度ご覧下さいね。

ファインネットワールド通信 発行者: 赤木広紀・朝比奈映未

〒615-0025 京都市右京区西院西矢掛町 18 番地

TEL: 075-951-6310

HP http://www.finenetworld.com

Facebook https://www.facebook.com/finenetworld



